

[वेळ : २.३० तास]

[गुण : ७५]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना : १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

२. अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्या.

३. प्रश्नासमोरील अंक गुण दर्शवितात.

- प्र. १ अ. साहित्यभाषेचे वेगळेपण नमूद करणाऱ्या विविध भाषा अभ्यासकांच्या भूमिकांची चर्चा करा. २०
किंवा
ब. रूपक, प्रतिमा, प्रतीक, मिथ व समांतरता हे घटक साहित्यभाषेला कसे वेगळेपण प्राप्त करून देतात त्याची चर्चा करा.
- प्र. २ अ. 'वास्तववाद' म्हणजे काय ते सांगून याच्या उदयाची कारणे, लक्षणे व वैशिष्ट्ये नोंदवा. २०
किंवा
ब. साहित्याच्या वर्गीकरणात भारतीय व पाश्चात्य अभ्यासकांच्या विविध भूमिकांचा आढावा घ्या.
- प्र. ३ अ. लौकिकतावादी व स्वायत्ततावादी या दोन भूमिका साहित्याच्या मूल्यमापनामध्ये कशा कार्यरत असतात याचे विवेचन करा. २०
किंवा
ब. साहित्यातील मूल्यविचार म्हणजे काय ते सांगून याबाबत उपस्थित होणाऱ्या विविध प्रश्नांचा आढावा घ्या.
- प्र. ४ प्रत्येक गटातील एक टीप लिहा. १५
अ. १. साहित्यभाषेसंबंधी रशियन रूपवादी विचारधारा
किंवा
२. शैलीविचार
ब. १. रोमँटिसिझम
किंवा
२. साहित्याच्या वर्गीकरणाबाबतची संरचनावादी पद्धती
क. १. 'साहित्यकृती वस्तूनिष्ठ की ज्ञातूनिष्ठ?'
किंवा
२. साहित्यमूल्य व समीक्षा दृष्टिकोन
